

ПОШТОВАНИ ВЛАДИКО, ПОШТОВАНО СВЕШТЕНСТВО, ДРАГИ ГОСТИ, ДРАГИ
СУГРАЂАНИ,

ПОЗНАТИ ФИЛОЗОФ И СОЦИОЛОГ **ЂУРО ШУШЊИЋ**, ЈЕДНОМ ПРИЛИКОМ ЈЕ ЗАПИСАО „**ДА СРЕЋА ПОТИЧЕ ОД РЕЧИ СРЕТАТИ**“. Велико ми је задовољство и част што могу да вам се обратим на овом месту, јер управо је Милешева **место мога сретања** – са другим људима са светом и духовношћу уопште. У МИЛЕШЕВИ САМ ПРВИ ПУТ, У РАЗГОВОРУ СА МОНАСИМА, ЧУО И ДРУГАЧИЈА ВИЂЕЊА СВЕТА КОЈА СУ МЕ ПОДСТАКЛА НА НОВА РАЗМИШЉАЊА.

МОНОГРАФИЈА 800 ГОДИНА МИЛЕШЕВЕ – коју је приредио господин **Младен Томашевић** удахнувши јој своју креативност и посвећеност овој теми -ПОБУЂУЈЕ ЖИВИ ИНТЕРЕС ЗА ПИТАЊА ДУХОВНОСТИ И КУЛТУРЕ, НЕ САМО МИЛЕШЕВЕ ВЕЋ И СРПСКОГ НАРОДА, ПА И ХРИШЋАНСКЕ ЕВРОПЕ.

РАЗЛОЗИ ПОСТОЈАЊА И/ИЛИ НЕСТАЈАЊА ПОДАТАКА У ОДРЕЂЕНОМ ВРЕМЕНУ, ГОВОРЕ О ПОСТОЈАЊУ ИЛИ ГУБИТКУ ДУХОВНОСТИ И КУЛТУРЕ, КАО И БОРБИ ЗА ГОЛИ ЖИВОТ И ОПСТАНАК У ТЕШКИМ ВРЕМЕНИМА.

ЗНАЧАЈ И ЛЕПОТА МИЛЕШЕВЕ И ЊЕНИХ ФРЕСАКА, ДОВЕО ЈЕ МИЛЕШЕВУ НА ЈЕДНО ОД НАЈВИДЉИВИЈИХ МЕСТА НАШЕ ИСТОРИЈЕ И СВЕТСКЕ КУЛТУРНЕ БАШТИНЕ, А ТО ЈЕ УМЕО ДА ПРЕПОЗНА приређивач МОНОГРАФИЈЕ и ДА НАМ, кроз садржај књиге, ПРЕДСТАВИ ОВО КУЛТУРНО БЛАГО.

МИЛЕШЕВА НАМ ДОНОСИ ТАКО ПОТРЕБАН МИР И СПОКОЈ И ГОВОРИ ДА СМО СВОЈИ НА СВОМЕ. ЛЕПОТА МИЛЕШЕВСКИХ ФРЕСАКА НАС ОБАВЕЗУЈЕ И ПОСТАВЉА ПРЕД НАС ВИСОКЕ ЕСТЕТСКЕ КРИТЕРИЈУМЕ, МНОГО ВЕЋЕ ОД БЕТОНСКОГ МОБИЛИЛИЈАРА КОЈИМ СМО ЈЕ ОКОВАЛИ.

ОВА МОНОГРАФИЈА НАС ПОДСЕЋА НА ВАЖНЕ КУЛТУРНО ИСТОРИЈСКЕ
ЧИЊЕНИЦЕ:

***О МИЛЕШЕВИ КАО ЗАДУЖБИНИ ВЛАДАРСКЕ ПОРОДИЦЕ,** КОЈА ЈЕ НАДВИСИЛА СВЕ ВЛАДАРЕ И ПОСТАЛА СИМБОЛ: ПОСТОЈАЊА, ЧВРСТИНЕ, ЖИЛАВОСТИ, ДУХОВНОСТИ, ЛЕПОТЕ И КУЛТУРЕ ЈЕДНОГ НАРОДА .

***О МИЛЕШЕВСКОМ ИКОНОПИСУ,** ЧИЈИ МОТИВИ И ЛЕПОТА НАС ОПОМИЊУ ДА ПРЕВАЗИЂЕМО НЕСПОРАЗУМЕ СА СТВАРНОШЋУ И ИЗАЂЕМО ИЗ МОРАЛНОГ, ДУХОВНОГ И КУЛТУРНОГ ПОСРНУЋА.

***О СВЕТОМ САВИ,** КОЈИ НАС ПОСМАТРА СА ЗИДОВА МИЛЕШЕВЕ, И ПОЗИВА ДА ВРАТИМО СИСТЕМ ВРЕДНОСТИ КОЈИ СУ УНИШТИЛЕ НЕЗНАЛИЦЕ СА ЛАЖНИМ ТИТУЛАМА. САВА ЈЕ ТУ, ДА ХРАБРИ И ПОДРЖАВА ОНЕ КОЈИ НИСУ РОЂЕНИ ДА БУДУ ПОДАНИЦИ, ПОТЧИЊЕНИ И ПОДРЕЂЕНИ - КАО ШТО ЈЕ ПОДРЖАВАО СВОЈУ БРАЋУ. ДА НАМ ПОМОГНЕ И ДА НАС ВАСПИТАВА ДА СУ НАМ УБЕЂЕЊА ЈАЧА ОД СТРАХОВА.

***О НЕМАЊИЋКОЈ И НАШОЈ МИЛЕШЕВИ,** КОЈА НАМ УКАЗУЈЕ НА ТО ДА ЈЕ ДУХОВНОСТ И КУЛТУРА ПРАВО МЕСТО ГДЕ СЕ ОГЛЕДАЈУ ДРЖАВА И ДРУШТВО. ДА НАМ, УМЕСТО КУЛТУРЕ, НЕ ЦВЕТА ПРИМИТИВИЗАМ. ДА НАС НАДАХНЕ И ПОДСТАКНЕ ДА ИЗВУЧЕМО НАЈБОЉЕ ИЗ САМИХ СЕБЕ.

***О БЕЛОМ АНЂЕЛУ,** ЧИЈА НАС ЛЕПОТА ИНСПИРИШЕ И ДАЈЕ СНАГЕ ДА ПОБЕДИМО У РАТУ ПРОТИВ ШУНДА, КИЧА, БАХАТОСТИ, НЕПОШТЕЊА, НАМЕШТАЉКИ, НЕИСТИНА И НЕПРАВДИ.

МОНОГРАФИЈА 800 ГОДИНА МИЛЕШЕВЕ –ЋЕ ПОМОЋИ ДА СЕ МИЛЕШЕВА ОВЕКОВЕЧИ, А ПОДАЦИ О ДАНАШЊЕМ ЖИВОТУ У МИЛЕШЕВИ, ЋЕ ПОСЛУЖИТИ КАО ЛИТЕРАТУРА ЗА НЕКЕ БУДУЋЕ МОНОГРАФИЈЕ КОЈЕ ЋЕ ПИСАТИ НАШИ ПОТОМЦИ.

И НА КРАЈУ, ЖЕЛИМ ДА КАЖЕМ ДА ЈЕ ОВА **МОНОГРАФИЈА**

СВОЈЕВРСТАН ПОЗИВ СВИМА НАМА:

-ДА МИЛЕШЕВУ ЧУВАМО , КАО ШТО ЈЕ ОНА САЧУВАЛА НАС, КАО ШТО СУ ТО РАДИЛИ 800 ГОДИНА ПРЕ НАС, ДА НАМ И ДАЉЕ ОСТАНЕ ОАЗА КУЛТУРЕ, ЛЕПОТЕ, ДУХОВНОСТИ, ПОСТОЈАЊА И ЗНАЊА, КОЈА ЋЕ СЕ ШИРИТИ У СВЕОПШТОЈ ПУСТИЊИ, СВЕТЛА ТАЧКА У МРАКУ, ЗРНО СМИСЛА У БЕСМИСЛУ.

-ДА НАМ МИЛЕШЕВА БУДЕ ОРИЈЕНТАЦИОНА ТАЧКА, СВЕТИОНИК И УЗОР, У ТАМИ КОЈОМ ТУМАРАМО. НЕ ОБАЗИРИМО СЕ НА ТРУЛЕЖ ОКО СЕБЕ И НЕ ПРЕДАЈМО МУ СЕ.

-НЕКА НАМ ОВА МОНОГРАФИЈА БУДЕ МОТИВАЦИЈА И ИНСПИРАЦИЈА, ДА ЗАЈЕДНО ПОВРАТИМО АУТОРИТЕТ МОРАЛНОСТИ И ЗНАЊУ. ВЕЛИЧАНСТВЕНА МИЛЕШЕВА – КРОЗ ОВУ МОНОГРАФИЈУ - НАС ПОЗИВА И ОБАВЕЗУЈЕ. ОДАЗОВИМО СЕ!

ХВАЛА **Младену Томашевићу**, ЗА ОВО КУЛТУРНО БЛАГО КОЈЕ ДРЖИМ У РУЦИ!

Драган Кувелјић, професор,
поштоваоц милешевске културне баштине

31.мај 2018.год

Ризница манастира Милешеве (Пријепоље)